

***Zlaté šesťdesiate (roky) –
v slovenskom divadle
so zameraním na Slovenské národné divadlo***

14. novembra 2017 od 8.30 hod.

Malé kongresové centrum SAV

Program:

8.30 hod. Otvorenie konferencie, úvodné slovo

Karol Mišovic (DÚ Bratislava, DF VŠMU)
*Vejár – slabá Goldoniho hra, legendárna
Zacharova inscenácia*

Nadežda Lindovská (DF VŠMU)
Príhoda s Arbuzovom

Martin Timko
(FDU AU Banská Bystrica, DÚ Bratislava)
Hasprove inscenácie hier Arthura Millera

Krátka diskusia

Dagmar Podmaková (ÚDFV SAV)
Bukovčanov Pštroší večierok včera a dnes

Peter Kováč (Činohra SND)
*Človek ver! Madáchova Tragédia človeka
ako výraz zápasu o zmysel bytia v krízovom období
našich dejín*

Milan Polák (divadelný kritik, historik divadla)
*Farby, vône a odtiene v inscenáciách
K. L. Zachara v šesťdesiatych rokoch*

Krátka diskusia

Nora Nagyová (DF VŠMU)
Diabol a Pán Boh na doskách SND

Marek Godovič (DÚ Bratislava)
*Vyabstrahovaná absurdita v neistej dobe –
inscenácia Šťastné dni na Malej scéne SND*

Zdenka Pašuthová – Gabriela Paschová
(DF VŠMU)
*„Malé“ inšpirácie zo západu. Topol a Pinter
na Malej scéne SND*

Diskusia po činohernom bloku

12.50 hod. Prestávka na obed (30 minút)

Michaela Mojžišová (ÚDFV SAV)
*Opera SND 60. rokov: rozmach inscenovania
tvorby 20. storočia*

Vladimír Blaho (divadelný kritik, publicista)
*Verdi trochu inak (Trubadúr v SND
v roku 1963)*

Jozef Červenka (hudobný kritik)
*Téma a variácie Branislava Krišku.
Turandot 1965*

Emil Bartko (HTF VŠMU)
*Šťastné roky v slovenskom tanečnom umení
(1960 – 1970)*

Záverečná diskusia, ukončenie konferencie

Hostia:
Eva Kristinová
Juraj Sarvaš
Peter Mikulík

Konferencia sa koná v rámci riešenia projektu
*100 rokov SND – Divadelné inscenácie 1938 –
1970 (činohra, opera) – II. etapa*
(VEGA č. 2/0143/16)

Hlavný nositeľ projektu: ÚDFV SAV
Spoluriešiteľská organizácia: DF VŠMU

Kontakt na organizátora:
Dagmar Podmaková, tel.: 0903 700 450
e-mail: dagmar.podmakova@savba.sk

Vzhľadom na počet prihlásených účastníkov
prosíme referujúcich prispôbiť svoje
vystúpenia max. do 15 minút.

Plánované ukončenie cca o 15.00 hod.

Skratky:

Činohra SND – Činohra Slovenského národného
divadla

DF VŠMU – Divadelná fakulta Vysokej školy
múzických umení

DÚ – Divadelný ústav

FDU AU – Fakulta dramatických umení Akadémie
umenia

HTF VŠMU – Hudobná a tanečná fakulta Vysokej
školy múzických umení

ÚDFV SAV – Ústav divadelnej a filmovej vedy
Slovenskej akadémie vied

Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV

si Vás dovoľuje pozvať na konferenciu

*Zlaté šesťdesiate (roky) –
v slovenskom divadle
so zameraním na Slovenské národné
divadlo*

Bratislava 14. 11. 2017

8.30 hod.

**Malé kongresové centrum SAV,
Štefánikova 3, Bratislava**